



# یادداشت‌های روزانه

## مهندس مهدی بازرگان

### حاطراتی از: دوران زندان، جوانی و سفر حج

دانشگاه تهران

تهران: تقاطع خیابان بهار و سمنه  
ساختمان ایزج - طبقه همکف - شماره ۶  
تلفن ۸۸۷۹۳۵۴

## بسمه تعالی

تلک امة قدخت لها ماسکبٰت و لکم ما کسپٰتم... (بقره ۱۲۴)  
آنها مردمانی هدفدار بودند که رفتند. برای آنها است  
دستاوردشان و برای شما است دستاوردتان...

### مقدمه:

آدمیان و امت‌ها در صفحی طولانی از آغاز تا انتهای تاریخ به تدریج و به نوبت صحنه حیات را ترک می‌کنند و با دستاوردی سبک یا سنگین به پیشگاه عدل الهی شتابته و در محضر «مالک یوم الدین» حاضر می‌شوند. حیوانات کاری به کردار همنوعان خود ندارند و به «خود» مشغول‌اند، ولی از امتیازات آدمی همین نظاره بر عملکرد رفتگان و تجربه‌اندوزی از رفتار آنان می‌باشد. عبرت‌گیری و بصیرت‌یابی از بندگان دیگر راههای مختلفی دارد که خاطره‌نویسی یکی از آنها است. در دوران شکوفائی تمدن اسلامی، سفرنامه و ثبت و ضبط وقایع و مشاهدات و مکتوب کردن معلومات و مسموعات بسیار رایج بوده است. اما از آنجاییکه ما امروزه بسیاری از اطلاعات در زمینه تاریخ، ادبیات، هنر، اقتصاد، اجتماع، آداب و رسوم خود را از منابع خارجی و سفرنامه‌ها و خاطرات و گزارش‌های آنان کسب کرده‌ایم، تصور می‌کنیم این شیوه‌ها غربی است و خاطره‌نویسی تقلیدی خودخواهانه بشمار می‌رود.

خوشبختانه چندین سال است که این سنت بار دیگر در این دیار رونق گرفته است، از همان سالهای اول پس از انقلاب، ابتدا موج مقالات و متن گزارش و تحقیق خبرنگاران، سفرا و کارداران، سیاستمداران و تحلیلگران غربی را در هزاران مقاله و صدها کتاب شاهد بودیم، پس از آن خاطره‌نویس‌های خودمان در داخل و خارج کشور، از امراء ارتض اسبق گرفته تا سیاستمدارهای بازنیسته و فعال، موافق و مخالف، چپ و راست، ملی و مستبد و سلطنت طلب و ضد سلطنت و... شروع به کار کردند و در بازار کسادِ کتاب، زندگینامه‌ها رونق قابل توجهی گرفت. هر چند راست و دروغ و حقیقت و مجاز در بسیاری از آنها مخلوط شده، اماً امید است این کار فرهنگی زمینه و بستر پربرکتی برای بهره‌گیری بهتر از گذشته برای پیمودن راه آینده گردد.

مجموعه‌ای که پیش رو دارید، از موضوعات متنوعی تشکیل شده که نگارنده بعنوان

«یادداشت روزانه» در دوران مختلف زندگی و بمناسبت‌های گوناگون بر شته تحریر در آورده است. این یادداشت‌ها بنظر نمیرسد برای چاپ و مطالعه دیگران نوشته شده باشد، ثبت و ضبط وقایع و مکتوب کردن حوادث مهم زندگی و تجزیه تحلیل آن، هم عبرت می‌آموزد و هم تسلط و تمرکز به افکار و اندیشه آدمی می‌بخشد. بهمین دلیل هم نویسنده در زمان حیات خویش، علیرغم آنکه کتابها و مقالات زیادی را بطبع رسانده است، تلاشی جدی برای چاپ این یادداشت‌ها، که ساده و سریع و بی‌آلایش و بی‌آرایش نوشته شده است، شاید بدلیل احتراز از حدیث نفس، بعمل نیاورد. اما اکنونکه تقدیر الهی او را به دیار باقی برده است، بنظر بازماندگان، اطلاع هموطنان از این یادداشت‌ها و استفاده از تجربیات زندگی یکی از خدمتگزاران خود، میتواند بخواست خدا منشأ خیر و خدمتی گردد، بهمین دلیل تصمیم گرفته شد بخش‌هایی از این خاطرات را که از گزند حوادث روزگار و ابناء آن بسلامت باقی مانده است تدوین و تنظیم نموده تقدیم هموطنان عزیز نماید.

این مجموعه با خاطراتی از دوران جوانی، ازدواج، استخدام، اشتغال به کار و احضار به ارتش برای اعزام قوا به سرحدات در ایام بحران خیز جنگ دوم جهانی شروع می‌شود و با یادداشت‌های دوران زندان پنجساله (۱۳۴۶ تا ۱۳۴۱) ختم می‌شود، در وسط نیز خاطراتی از سفر حج به آن اضافه شده است.

در خاطرات دوران جنگ از مقاومت مردانه لشگر تبریز و برخی لشگرهای سرحدی با افتخار و از افتضاح فرار و استعفای رضاشاه، تخلیه سربازخانه‌ها، تطاول سربازان روسی با تأسف یاد شده و گزارش عبرت‌انگیزی از روحیه و رفتار مردم داده شده است.

خاطرات دوران زندان، که بخش عمده این مجموعه را تشکیل میدهد، شامل دو قسمت؛ ۱- پیش آمدها و جریانات سیاسی داخل زندان و کل مملکت، ۲- صحبت‌های خانوادگی است. این یادداشت‌ها بتدریج و بطور مخفیانه توسط افراد ملاقات کننده یا در فاصله جلسات دادگاه به بیرون فرستاده می‌شد و گهگاه هم گیر می‌افتاد و از دست میرفت (همچون خاطرات بسیار بالارزش دوران تبعید به برازجان و زندگی دسته‌جمعی با افسران زندانی حزب توده). آنچه به خارج میرسید نیز چندان مصونیت نداشت و

بکرّات قسمتهایی از آن بهنگام دستگیریهای بعدی مصادره میشد، بطوریکه تعدادی از آنها پس از انقلاب از اطاق یکی از بازجوهای ساواک بدست آمد! در این یادداشت‌ها نام و نشان قریب ۱۵۰۰ نفر که در آن ایام در زندان بودند یا بمقابلات زندانیها می‌آمدند و یا بنحوی نقشی در مبارزه داشتند آمده است. بنابر این خلاصه و تاریخچه‌ای از مبارزات ملت ایران در پنجسال بحرانی ۱۳۴۱ تا ۱۳۴۶ بخصوص قیام ۱۵ خرداد سال ۴۲ بشمار می‌رود.

بخش «صحبت با خانواده»، از یادداشت‌های زندان نیز هر چند غیرسیاسی و بظاهر خصوصی است، اما بعد دیگری از شخصیت نویسنده را، بعنوان یک سیاستمدار و متفکر و مبارز، نسبت به همسر و فرزند و احساس تعهد و مسئولیت نسبت به آنها، علیرغم همه اشتغالات اجتماعی نشان میدهد.

با این ترتیب، هم خلاصه‌ای از پیش‌آمدگاهی بر جسته زندگی نویسنده محسوب میشود و هم گزارش صادقانه‌ای از حوادث و قضایای معاصر میباشد. امیدواریم خالی از فایده نبوده خوانندگان را عبرت و نویسنده را مغفّرت و رحمت بیفزاید.

عبدالعلی بازرگان